

CORSO ANNUALE A NUMERO CHIUSO - DA OTTOBRE 2020 A MAGGIO 2021

8 incontri mensili presso la sede AGAMUS di Grugliasco + 7 lezioni online



docente

Elisabetta Prodon

Cantante jazz e docente di canto moderno dal 1992
Consulente didattico per Teatro Regio di Torino
Comune di Torino e Conservatori

con la partecipazione di

Guido Michelone

Docente di Storia del Jazz e di Popular Music
presso il Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria



argomenti del corso

- // tecnica vocale per il canto jazz
- // fraseggio e timing, accenti
- // scat (bebop) e improvvisazione vocale (altri stili)
- // interpretazione ed espressività, analisi linguistica dei testi
- // la tecnica da big band: proiezione e intensità, preparazione brani
- // esercitazioni pratiche con big band
- // storia del jazz vocale, i grandi interpreti
- // ascolto guidato ed ear training
- // strutture armoniche tipiche del jazz
- // analisi strutturale dei brani

info sul corso

- > gli appuntamenti si svolgeranno nei weekend, uno al mese per 8 mesi (sabato pomeriggio online e domenica mattina e pomeriggio dal vivo)
- > il percorso prevede un livello minimo di preparazione vocale
- > test finali di compimento del programma didattico
- > si rilascia un attestato di frequenza e/o compimento
- > al termine del percorso gli allievi si esibiranno sul palco in un concerto pubblico con **AGAMUS BIG BAND**
- > la big band sarà presente ad alcuni incontri per le prove (3 prove durante il corso + prova generale a Maggio)

Sede del corso: **AGAMUS - Via La Salle 4, 10095 Grugliasco (TO)**

Per info: 3478539163 - info@elisabettaprodon.com - www.elisabettaprodon.com

