

Newsletter Agamus di Settembre 2019

per essere sempre aggiornati su appuntamenti, corsi, le novità Agamus

da Lunedì 2 settembre ore 17-19

Riaprono gli uffici della segreteria

Giovedì 5 settembre ore 20,15

Primo incontro del gruppo Agamus Folk Club

Venerdì 6 settembre

ore 18: Primo incontro di: Voci bianche - Alfabetizzazione Adulti - Coro Agamus

- Gruppo strumentale - Easy Uke - Folk Club

ore 21: Agamus Big Band

Sabato 7 settembre ore 10-13

“IMPARIAMO A FAR MUSICA CON I TUBOING-TAP”

a cura di Adolfo Conrado e Andrea Cappellari

Seminario di Didattica della Musica, Aggiornamento docenti della scuola

dell'infanzia, scuola primaria ed animatori musicali

Il tubing-tap è un nuovo strumento utile al laboratorio di didattica musicale. I tubing tap si possono compattare in un “bombolotto” che ne contiene 7 e più. Il bombolotto si mette a tracolla e la musica si fa in movimento unitamente ai tradizionali tubing e boomwakers, allo strumentario Orff e a tutti gli strumenti della didattica: percussioni, flauti, ukulele, armoniche, violini, ecc. I tubing bassi infine, preparano il tappeto sonoro con gli ostinati e i bordoni.

Durante il seminario saranno fornite schede operative con le strutture elementari: “giri” di due - tre - quattro bordoni e il Canzoniere n 19 che contiene i più recenti 20 canti del repertorio che Agamus ha sperimentato nei 45 anni di attività didattica. L'Agamus metterà inoltre a disposizione degli iscritti tubing, tubing bassi, e tubing-tap (bombolotti) strumentario Orff e percussioni. Si invita ciascun iscritto ad intervenire con il proprio strumento.

Iscrizioni e costi:

quota iscrizione 40 € tessera soci Agamus + costo del seminario 10 € (sono comprese le fotocopie) da versare alla segreteria il 7 settembre 2019 (giorno del seminario)

Iscrizioni al seminario sul sito www.agamus.it entro il 6 settembre

La partecipazione al seminario è particolarmente raccomandata agli animatori musicali in genere, collaboratori o tirocinanti Agamus, insegnanti di strumento che intendono organizzare attività musicali collettive, di gruppo per sperimentare gli elementi di base della ritmica, dell'armonia e del far musica.

Laboratori Agamus:

Danze Folk, Danze Folk junior

Danze Swing - Lindy Hop il giovedì ore 20-22,30

Laboratorio di Musica d'insieme: età 8-14 anni - tutti gli strumenti

Tirocinio animatori

ArchinMusica

Assieme Fiati

Musica da camera

Agamus Folk Club - il giovedì ore 20,30-22

Rock Lab - il giovedì ore 20,30-22

Big Band Lab

Easy Uke - il venerdì ore 16,30-17,30

Alfabetizzazione Musicale per adulti - il venerdì ore 17,30-18,30 livello avanzato (il mercoledì nuovo 1° livello ore 18,30-19,30 – 2 livello ore 19,30-20,30)

Voci bianche – il venerdì ore 17,30-18,30

Coro Agamus il venerdì ore 18,30

Gruppo strumentale - esercitazioni orchestrali - il venerdì ore 18,30-20

AGAMUS OPEN DAY

Sabato 14 settembre

ore 10-12

Lezione aperta del Corso CULLIAMOCI CON LA MUSICA per bimbi 0-3 anni

Metodologia Edwin E. Gordon

dalle ore 16

- Lezione aperta dei Corsi GIOCOMUSICA e MUSICABIMBI per bimbi dai 3 ai 5 anni

con danze, canti e strumenti musicali tutti da conoscere.

- Presentazione del “LABORATORIO DI MUSICA D’INSIEME” con esibizione eseguita dagli insegnanti coinvolti nel progetto.

dalle ore 18,30

- Presentazione dei CORSI di STRUMENTO a.s. 2019-2020 e PROVE

STRUMENTO GRATUITE *(Le prove strumento proseguiranno tutti i giorni dal 16 al 30 settembre su appuntamenti concordati con la segreteria e con gli insegnanti)*

- esibizioni estemporanee di insegnanti e allievi

ore 19:00

Presentazione del Corso di LINDY HOP con lezione aperta gratuita di 60' a cura degli insegnanti Turin Cats (in Cappella)

Domenica 15 Settembre ore 15-19

SPORT DAY al Parco Porporati

Laboratori musicali per bambini – prove strumento per bambini, ragazzi e adulti

Giovedì 19 e 26 settembre ore 17

Riunione organizzativa per il Progetto Muxika

con le insegnanti delle scuole

Giovedì 19 settembre

Iniziano i corsi di LINDY HOP tenuti da Turin Cats

Previsti due livelli:

dalle ore 20 alle 21 - livello base

dalle ore 21,15 alle 22,15 - livello medio

Venerdì 27 e Sabato 28 Settembre

“SEPTEMBER IN THE SWING”

THE ART OF JAZZ SINGING: BIG BAND & SCAT IMPRO

Via Lupo e vie del centro cittadino - P.za 66 Martiri

AGAMUS - Via La Salle 4, Grugliasco (TO)

Sull'onda del consenso di pubblico ottenuto lo scorso maggio dalla quinta edizione della rassegna “Grugliasco Swing Festival”, l'Associazione AGAMUS organizza nei giorni *Venerdì 27 e Sabato 28 settembre a Grugliasco* un evento di chiusura stagione dedicato alla musica swing: “SEPTEMBER IN THE SWING” includerà musica di strada, artisti di fama internazionale, una big band e un seminario di canto jazz.

Sabato 28, a partire dalle ore 16, “*swing on the road*” per tutto il pomeriggio lungo le vie del centro con il quintetto “**Torino Dixie**” e dalle 16,30 *due concerti in Via Lupo*, con il quartetto “**Low Brass Conspiracy**” e il quintetto “**The Confidential Jazz Group**”. A partire dalle 20,30 *in Piazza 66 Martiri*, concerto del quartetto, “**Elis Prodon Swing Quartet**”, formazione guidata dalla celebre jazz-singer, con Enrico Perelli al piano, Enrico Ciampini al contrabbasso e Paolo Franciscone alla batteria.

Nei pomeriggi di Venerdì 27 e Sabato 28, presso la sede Agamus di Via La Salle 4, Elisabetta Prodon terrà il *workshop “THE ART OF JAZZ SINGING – BIG BAND & SCAT IMPRO”*, seminario su vocalità, interpretazione e improvvisazione nel jazz vocale moderno. Una big band swing di 20 musicisti sarà a completa disposizione degli allievi del workshop durante tutta la sera di **Venerdì 27**: gli allievi saranno coinvolti nella prova-aperta della “**Agamus Big Band**” e potranno provare assieme all’orchestra i brani preparati nella prima giornata di workshop. La serata sarà aperta anche ad uditori, appassionati e a quanti vorranno vivere il “dietro le quinte” di un concerto swing. Al termine dello stage gli allievi si potranno esibire nel concerto serale di **Sabato 28**, accompagnati dai musicisti di **Elis Prodon Swing Quartet**.

Programma del Workshop di Jazz vocale, improvvisazione Scat e canto in Big Band

a cura di Elis Prodon

“THE ART OF JAZZ SINGING – BIG BAND & SCAT IMPRO”

Venerdì 27 settembre

ore 16,00 - registrazione dei partecipanti

ore 16,30 - workshop finalizzato ad approfondire stile e proiezione della voce per il canto con ensemble o big band studio della tecnica vocale e del fraseggio ritmico del jazz vocalist

ore 20,00 - fine lavori

ore 21,00 - prova aperta insieme ad AGAMUS BIG BAND. Ogni allievo potrà

provare insieme all'orchestra.

Sabato 28 settembre

ore 14,00 - studio dei fonemi e delle forme moderne di scat singing applicati agli standard jazz, scelta dei brani da eseguire nel concerto serale per ogni partecipante e studio / preparazione della forma e arrangiamento per l'esecuzione

ore 18,30 - fine lavori

ore 21,00 - concerto con ELIS PRODON SWING QUARTET + esibizione degli allievi del workshop

Costi del Workshop

Quota di partecipazione per 2 pomeriggi € 80 come allievo, € 40 come uditore

Info o pre-iscrizioni

telefonare ai seguenti numeri:

3478539163 (Associazione ProVoice)

3356331634 (Direzione Artistica GSF)

0117802878 (Segreteria Agamus ore 17-19)

oppure scrivere a www.elisabettaprodon.com

Docente: Elisabetta Prodon, cantante jazz e docente di canto moderno dal 1992, consulente per il Teatro Regio, Comune di Torino Corsi Formazione Musicale e per Conservatori ad indirizzo jazz.

GRUGLIASCO SWING FESTIVAL 2019 – “SEPTEMBER IN THE SWING”

Con il Patrocinio della Città di Grugliasco

In collaborazione con Assessorato alla Cultura e ai Saperi della Città di Grugliasco

Informazioni e contatti:

· info sul workshop di canto jazz del 27-28 set: 347

8539163; www.elisabettaprodon.com; Facebook: “The Art of Jazz Singing”.

